

- 5 **OBSAH / CONTENTS**  
7 **ÚVOD / INTRODUCTION**

JAZYK, KULTÚRA, KOMUNIKÁCIA / LANGUAGE, CULTURE, COMMUNICATION
----------------------------------------------------------------

9 **SILVIA ADAMCOVÁ, LÍVIA ADAMCOVÁ**  
AUSGANGSPPOSITIONEN IM PROZESS DER VERMITTLUNG DER  
STANDARDAUSSPRACHE IM GERMANISTIKSTUDIUM / TEACHING THE STANDARD  
PRONUNCIATION IN GERMAN STUDIES

18 **MICHAELA ČIEFOVÁ, PAVOL RAK**  
KOMPARATIVE ANALYSE DER DEUTSCHEN UND SLOWAKISCHEN SPRACHE AM  
BEISPIEL VON VERTRÄGEN / COMPARATIVE ANALYSIS OF GERMAN AND SLOVAK  
LANGUAGE ON THE EXAMPLE OF CONTRACTS AND AGREEMENTS

25 **DARINA HALAŠOVÁ**  
JAZYKOVÉ VYPOŽÍČKY Z ANGLIČTINY A ICH ZAČLENENIE DO SLOVENSKEJ  
LEXIKY / LEXICAL BORROWINGS FROM ENGLISH AND THEIR INTEGRATION INTO  
SLOVAK LEXIS

33 **NINA MOCKOVÁ**  
JAZYKOVÁ INTERFERENCIA U SLOVENSÝCH ŠTUDENTOV ŠPANIELČINY AKO  
CUDZIEHO JAZYKA / LANGUAGE INTERFERENCE OF SLOVAK STUDENTS OF  
SPANISH AS A FOREIGN LANGUAGE

42 **MÁRIA SPIŠIAKOVÁ, NINA MOCKOVÁ**  
EXPRESIONES CON EL COLOR BLANCO EN ESLOVACO Y ESPAÑOL / EXPRESSIONS  
WITH THE WHITE COLOUR IN SLOVAK AND SPANISH

53 **MARTINA ULIČNÁ**  
KOLORIZMY ČERNÝ A BIELY Z DIACHRÓNNEHO POHĽADU / COLOUR NAMES  
BLACK AND WHITE FROM DIACHRONIC PERSPECTIVE

67 **IVETA RIZEKOVÁ**  
LA SYMBOLIQUE DE LA COULEUR NOIRE EN FRANÇAIS ET EN SLOVAQUE /  
THE SYMBOLISM OF THE COLOUR BLACK IN FRENCH AND SLOVAK

DIDAKTIKA A METODIKA / DIDACTICS AND METHODOLOGY
--------------------------------------------------

79 **IVICA KOLEČÁNI LENČOVÁ**  
K VYBRANÝM OTÁZKAM VIZUÁLNEJ GRAMOTNOSTI VO VÝUČBE NEMECKÉHO  
JAZYKA / ON SELECTED ISSUES OF VISUAL LITERACY IN THE TEACHING OF  
GERMAN LANGUAGE

RECENZIE / REVIEWS
--------------------

87 **ZUZANA GAŠOVÁ**  
ĐURICOVÁ, A., ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. (eds.) 2021. *Od textu k prekladu XV – 1. časť*. Praha: JTP.  
101 strán. ISBN 978-80-7374-131-0.

**89**     **PATRÍCIA MOLNÁROVÁ**

SLANČOVÁ, D., MERGEŠ, J., KLINGOVÁ, J., SOKOLOVÁ KIČURA, J. 2021. *Úvod do štúdia žurnalistických žánrov v tlačových médiách*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta. 464 s. ISBN 978-80-555-2892-2.

**91**     **NINA MOCKOVÁ**

GÓMEZ-PABLOS, B. 2021. *TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES EN ELE (NIVEL B1-B2)* Bratislava: Univerzita komenského.

