

5        **OBSAH/CONTENTS**

7        **ÚVOD/INTRODUCTION**

JAZYK, KULTÚRA, KOMUNIKÁCIA/LANGUAGE, CULTURE, COMMUNICATION
--

9        **HELENA VEDRALOVÁ**

K USTÁLENÝM SPOJENÍM V SOUČASNÉ NĚMECKÉ PÍSEMNÉ OBCHODNÍ KOMUNIKACI

ABOUT THE STABILIZED STRUCTURES IN THE CONTEMPORARY GERMAN BUSINESS COMMUNICATION

17       **YAOUBA DAÏROU, PILAR ÚCAR**

LA EXPLICACIÓN DE TEXTO COMO PRETEXTO PARA LA INTEGRACIÓN DE LA CULTURA EN LAS AULAS DE ELE: EL CASO DE CAMERÚN

THE EXPLANATION OF THE TEXT AS A PRETEXT FOR CULTURE INTEGRATION IN THE ELE CLASSES: CAMEROON'S CASE

28       **STANISLAVA HUDÍKOVÁ, GABRIELA RECHTORÍKOVÁ**

PREČO ČÍTAŤ V ORIGINÁLI. PRÍSLOVIA, POREKADLÁ A USTÁLENÉ SLOVNÉ SPOJENIA NA MATERIÁLI RUSKÝCH SPISOVATELIEK 20. A 21. STOROČIA

WHY READ IN THE ORIGINAL. PROVERBS, SAYINGS AND IDIOMS ON THE MATERIAL RUSSIAN WRITER 20TH AND 21ST CENTURIES

32       **JAVIER RIVERO GRANDOSO**

LA NOVELA CRIMINAL DEL SIGLO XXI EN ESPAÑA: MERCADO EDITORIAL Y REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO

21ST CENTURY CRIME FICTION IN SPAIN: PUBLISHING MARKET AND REPRESENTATION OF THE CITY

39       **PETER HALÁSZ**

ZUR LINGUISTISCHEN VERBVALENZANALYSE AUSGEWÄHLTER WIRTSCHAFTSDEUTSCHER FACHTEXTE

LINGUISTIC ANALYSIS OF VERBAL VALENCY IN SELECTED TEXTS FROM ECONOMIC GERMAN LANGUAGE

46       **LENKA KALOUSKOVÁ**

VLIV OSVÍCENSKÉ FILOSOFIE NA NĚMECKOU LEXIKOGRAFII (s hlavním těžištěm v předmluvách ke slovníkům Adelunga, Campeho a Eberharda)

THE IMPACT OF THE ENLIGHTENMENT PHILOSOPHY ON GERMAN LEXICOGRAPHY (focused on introductions to the lexicons of Adelung, Campe and Eberhard)

53       **NIKOLA ZEČEVIĆ**

IMPACT OF NATIONALISM ON LANGUAGE-NAMING PRACTICES IN 19TH CENTURY CROATIA

**62 ELENA SMOLEŇOVÁ**

VPLYV EMÓCIÍ NA PROCES UČENIA SA CUDZÍCH JAZYKOV  
IMPACT OF EMOTIONS ON LANGUAGE LEARNING

RECENZIE/REVIEWS

**68 ZUZANA HRDLIČKOVÁ**

FECUŠOVÁ, J. 2017. *Príručka k dani z príjmov v Spojenom kráľovstve*. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove [preklad z anglického originálu].

**70 BARBARA ĎURČOVÁ**

PALKOVIČOVÁ, E. 2016. *Hispanoamerická literatúra na Slovensku optikou dejín prekladu a recepcie inojazyčných literatúr*. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 176 s. ISBN 978-80-223-4062-5.

**72 MÓNICA SÁNCHEZ PRESA**

ŠTUBŇA, Pavol. 2015. *Základy simultánneho tlmočenia*. Bratislava: Univerzita Komenského. 162 s. ISBN 978-80-223-3943-8.

**73 HELENA ŠAJGALÍKOVÁ**

Mandelíková, Lenka. 2017. *Textová lingvistika*. Trenčín: Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne, Fakulta sociálno-ekonomických vzťahov. 128 s. ISBN 978-80-8075-771-7.

SPRÁVY/REPORTS

**75 ZUZANA HRDLIČKOVÁ**

ERASMUS+ – UČITEĽSKÁ MOBILITA VO FÍNSKU