

- 5 **OBSAH / CONTENTS**
7 **ÚVOD / INTRODUCTION**

JAZYK, KULTÚRA, KOMUNIKÁCIA LANGUAGE, CULTURE, COMMUNICATION

9 **LUBOMÍR GUZI**

PROBLEMATIKA JAZYKA A MYSLENIA V OBDOBÍ VÝRAZNÝCH SPOLOČENSKÝCH ZMIEN / LANGUAGE AND THINKING ISSUES IN THE PERIOD OF SIGNIFICANT SOCIAL CHANGES

21 **MAGDALÉNA BILÁ, ALENA KAČMÁROVÁ, INGRID VAŇKOVÁ**

THE CONTOURS OF ENGLISH AS A LINGUA FRANCA IN SCHOLARLY PUBLISHING / ANGLIČTINA AKO LINGUA FRANCA VEDECKÝCH PUBLIKÁCIÍ

28 **ELENA MELUŠOVÁ**

ASPEKTY VZNIKANIA NOVÝCH SLOV A VÝZNAMOV VO FRANCÚZŠTINE / WORDS FORMATION IN FRENCH

36 **T. V. MOROZKINA, E. S. SEMENOVA**

МЕНА КОММУНИКАТИВНЫХ РОЛЕЙ В МЕДИЙНОМ ДИСКУРСЕ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ FIFA 2018) / THE EXCHANGE OF COMMUNICATION ROLES IN MEDIA DISCOURSE (BASED ON THE PRESS CONFERENCES FIFA 2018)

50 **IVETA RIZEKOVÁ**

LA DYNAMIQUE LEXICALE DU FRANÇAIS DE SPÉCIALITÉ / LEXICAL DYNAMICS OF PROFESSIONAL FRENCH

59 **RADOSLAV ŠTEFANČÍK**

METAFORA VOJNY V JAZYKU POLITIKY / WAR METAPHOR IN THE LANGUAGE OF POLITICS

70 **MARTINA ULIČNÁ**

MIESTO ČESKÉHO JAZYKA V JAZYKOVEJ PRÍPRAVE ZAHRANIČNÝCH ŠTUDENTOV NA SLOVENSKÝCH VYSOKÝCH ŠKOLÁCH / CZECH LANGUAGE IN LANGUAGE PREPARATION OF FOREIGN STUDENTS AT SLOVAK UNIVERSITIES

79 **MILADA WALKOVÁ**

SLOVENSKÁ KULTÚRA Z POHĽADU VYBRANÝCH KULTÚRNYCH UKAZOVATEĽOV / SLOVAK CULTURE FROM THE PERSPECTIVE OF SELECTED CULTURAL DIMENSIONS

DIDAKTIKA A METODIKA VYUČOVACÍCH A CUDZÍCH JAZYKOV DIDACTICS AND METHODOLOGY OF TEACHING AND FOREIGN LANGUAGES

91 **VLADIMÍR BILOVESKÝ**

SELF-REFLECTION AMONG STUDENTS AND TEACHERS: FEEDBACK WITHIN THE EDUCATIONAL PROCESS / SEBAREFLEXIA MEDZI ŠTUDENTMI A UČITEĽMI: SPÄTNÁ VÄZBA V RÁMCI VZDELÁVACIEHO PROCESU

TRANSLATOLÓGIA TRANSLATOLOGY

100 JARMILA OPALKOVÁ

ЯЗЫКОВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ VS. ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ. ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА / LANGUAGE IDENTITY IN OFFICIAL DOCUMENTS. TRANSLATION PRACTICE

109 JOZEF ŠTEFČÍK

INTERPRETÁCIA ETIKY V RÁMCI VZDELÁVANIA TLMOČNÍKOV / INTERPRETATION OF ETHICS IN THE EDUCATION OF INTERPRETERS

117 OĽGA WREDE, DAŠA MUNKOVÁ, KATARÍNA WELNITZOVÁ

EFFEKTIVITÄT DES POST-EDITINGS MASCHINELLER ÜBERSETZUNG: EINE FALLSTUDIE ZUR ÜBERSETZUNG VON RECHTSTEXTEN AUS DEM SLOWAKISCHEN INS DEUTSCHE / EFFECTIVENESS OF MACHINE TRANSLATION POST-EDITING: A CASE STUDY FOCUSING ON THE TRANSLATION OF LEGAL TEXTS FROM SLOVAK INTO GERMAN

RECENZIE REVIEWS

128 MÁRIA SPIŠIAKOVÁ

VERTANOVÁ, S. 2019. *Fonetika, fonológia, fonosyntax španielskeho jazyka*. Bratislava: Univerzita Komenského. 126 s. ISBN 978-80-223-4674-0.